

Детство в четырех стенах

Текст **Олега ВЛАДИМИРОВА**

Визуализация студий «Art Deko», «Artfusion», «Nota Bene», «Fresco»

Детская комната, как и любое другое помещение, несущее определенную функциональную нагрузку, имеет свои правила организации и оформления. Разница между детской и, допустим, спальней разве что в том, что в случае дизайнерского фиаско в последней будет неудобно спать. А плохо сделанная детская способна повлиять на формирование ребенка как личности. Поэтому и внимание к ее дизайну должно быть соответствующим. Профессионалы выделяют несколько направлений, на которые следует обратить особое внимание. Они, в общем-то, охватывают практически все: используемые цвета, освещение, зонирование пространства, мебель и материалы...



Цвет

Для малышей в качестве основных предпочтительнее использовать пастельные тона, дающие ощущение защищенности и уюта. При этом можно внести контраст за счет чистых тонов красного, синего, зеленого, разрисовать стены крупными рисунками зверей или растений – это развивает творческую активность малыша. Но важно не перестараться. У маленького человека и без того каждый день полон событий и впечатлений, слишком яркая комната может сослужить ему плохую службу. На первых порах достаточно нескольких ярких деталей, впоследствии их легко добавлять разноцветными игрушками, подушками, предметами мебели, светильниками и т.д.

Для более старших можно попробовать ориентироваться на теорию цвета по возрастам Рудольфа Штайнера. Согласно ей, для шести-семилетних детей актуальны красный и темно-розовый, для восьмилетних – оранжевый, девятилетних – желтый. Детям 10-12 лет подойдут желто-зеленый и зеленый, подросткам – зеленовато-голубой и голубой. Нетрудно догадаться, что теория эта выстроена на радужном спектре. Чем старше ребенок, тем спокойнее цвет.

Чтобы не перекрашивать комнату каждый год, попробуйте исходить из эмоционального типа ребенка. Если он – меланхолик, то возбуждающие красные, оранжевые и желтые цвета ему не помешают, а наоборот, дадут необходимый заряд энергии. Красный и желтовато-красный подойдут и флегматику. А вот дети-сангвиники чувствуют себя лучше на фоне более холодных, спокойных тонов, холерику рекомендуются голубой, красный в небольших количествах и зеленый.

Вообще, для детских характерны чистые, контрастные и жизнерадостные тона, формирующие позитивную, солнечную обстановку. Почти всегда хорошо воспринимается сочетание желтого и синего, а вот с крас-



▲ УДОБНАЯ АФРИКА/ «NOTA VENE»

Комната для двоих детей одного возраста. Кровати разместились на разных уровнях, под той, что выше, укромное место для игр – ребята очень любят подобные ниши. Рабочая зона, как и положено, находится возле окна, где больше всего естественного света. Полукруг столешницы увеличивает, раздвигает пространство, позволяя разместить два полноценных рабочих места. Пастельные тона комнаты и мебель натурального дерева можно назвать одним из вариантов экостиля. Ему не противостоят африканские мотивы – входная дверь и слоны с жирафами, марширующие по обоям и дверям платяного шкафа. Ярким контрастным элементом служат красные дверцы шкафов.

СЕНСО



▲ РАДОСТЬ В ЦВЕТОЧЕК/ «NOTA VENE»

Рисунок обоев контрастирует с однотонными поверхностями не только по цвету и фактуре, но и по объему. Получается своеобразная игра с пространством, помещение выглядит нестандартно при обычном, казалось бы, наборе: шкаф, стол, диван-кровать, полки. Матовые поверхности перекликаются с глянцевыми, салатный цвет – с бежевым и коричневым, эстампы на стенах приносят яркую нотку, а все вместе дарит ощущение радости и умиротворения.

ним в любом случае стоит быть аккуратным. Подбирая краски, не забывайте, что многочисленные игрушки обязательно добавят интерьеру яркости – важно в связи с этим не использовать слишком много основных цветов, чтобы комната не выглядела в итоге чересчур пестрой.

На цветовое оформление помещения для подростка решающее влияние оказывают мода и увлечения юного хозяина или хозяйки. Здесь уместны и граффити, и элементы черного

(готично!) и т.п. Главное – чтобы все устраивало ребенка, простите, молодого человека.

Свет

Очевидно, что света в детской комнате должно быть много. Естественное освещение лучше искусственного, поэтому тяжелые шторы отменяются! Самый удачный вариант, когда детская с утра наполнена солнцем. Это значит, что окна выходят на восточную сторону. Если нет



◀ НИКТО НЕ ПОПАДАЕТ В АВИАЦИЮ СЛУЧАЙНО/ «ART DEKO»

Владение почитателя авиации и путешествий по дальним странам. Карта на стене детской – всегда удачное решение, особенно при желании пробудить у ребенка интерес к окружающему миру. Она удачно перекликается с обоями, сделанными в виде аэронавигационной карты. А самолеты, буквально наполнившие пространство, не оставляют сомнений в жизненных приоритетах юного хозяина. Заметим, что если эти приоритеты вдруг поменяются, самолеты довольно легко уступят место кораблям, поездам, пожарным машинам и т.д. Конфигурация помещения позволила выкроить место под спортивный уголок со шведской стенкой – будущий летчик просто обязан быть сильным и здоровым.

НОВЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ПОЛА

Благодаря прочным и экологичным полимерным материалам появилось множество разнообразных напольных покрытий. Они обладают различными свойствами, а их дизайн с поразительной точностью воспроизводит фактуру и цвет природных материалов или удивляет своей новизной и неординарностью.

Один из ведущих мировых производителей напольных покрытий и лидер на рынке Беларуси – компания TARKETT. Она существует на рынке более ста лет. TARKETT заслужил доверие миллионов покупателей высоким качеством продукции, развитием новых технологий и широтой ассортимента. В арсенале компании – бытовой и коммерческий линолеум, ламинат, паркетная доска, то есть практически все виды напольных покрытий для любых видов помещений.

Линолеум пользуется огромной популярностью. Это объясняется тем, что он является качественным и сравнительно недорогим покрытием, легким в укладке и не требующим особого ухода.

Линолеум компании TARKETT отвечает требованиям современного рынка как в отношении внешнего вида, так и стоимости. Завод по производству линолеума TARKETT находится в России, что позволяет сократить транспортные и таможенные расходы. Поэтому вы платите не за доставку, а за действительно высокое качество и передовые технологии производства.

Порядка 90 % покупателей в Беларуси выбирают линолеум TARKETT. Что же их так привлекает?

- Широкий выбор модных дизайнов
- Оптимальное соотношение цена/качество
- Отличные эксплуатационные характеристики
- Долговечность и износостойкость
- Ощущение мягкости при ходьбе
- Теплоизоляционные свойства

Стремясь соответствовать модным тенденциям, каждые полгода компания TARKETT создает новые коллекции линолеума или дополняет старые актуальными дизайнами. В силу того, что покрытия TARKETT обладают высокой



износостойкостью, они должны радовать глаз в течение долгого времени. Поэтому каждый может выбрать то или иное дизайнерское решение, которое будет гармонично выглядеть в любом интерьере и не терять своей актуальности.

Одна из последних новинок – дизайн «Килим» в коллекции «Идиллия». Максимальный уровень качества для потребителя обеспечивает защитный слой 0,5 мм, что позволяет отнести данную коллекцию к полукommerческой. Линолеум, выполненный в дизайне «Килим», не только выдержит натиск обуви на шпильках, но и создаст неповторимый уют в прихожей и гостиной. Дело в том, что его матовая рельефная поверхность имитирует шерстяной безворсовый ковер ручной работы. Отличить же его от оригинала можно только на ощупь.

Линолеум «Престон» из коллекции «Магия» уникален направлением рисунка. Полосы, реалистично изображающие дубовую доску, расположены не вдоль, а поперек. Это позволяет без лишних стыков укладывать материал в узких помещениях, визуально расширяя пространство. К тому же «магический» линолеум имеет самую высокую плотность по всей толщине и благодаря этому не продавливается

ножками от мебели.

Новинки в полукommerческой коллекции «Марафон» открывают широкие возможности для реализации креативных идей. Линолеум с металлизированной поверхностью и графичным 3D-эффектом в дизайнах «Платина», «Орион», «Торнадо», «Либра» поможет создать стильный и современный интерьер в жилых и офисных помещениях.

Полюбившаяся многим покупателям коллекция Imperial Elite пополнилась дизайнами Odri, Grace, Evita, Scarlett. Нежные пастельные тона, перламутровое тиснение и золотистое напыление – «изюминка» новинок – идеальны для элегантных и изысканных интерьеров.

Гарантия производителя на все указанные коллекции – 15 лет. Столь длительный срок объясняется тем, что в данных покрытиях использованы наиболее высококачественные технологии защиты от износа. К тому же за более чем столетнюю историю непрерывного совершенствования в производстве напольных покрытий компания TARKETT стала экспертом в данной области и уверена в качестве своей продукции.

Если вы хотите подробнее ознакомиться с продукцией компании TARKETT или узнать о местах продаж напольных покрытий TARKETT в городах Беларуси, звоните на «горячую линию», и опытные консультанты обязательно вам помогут.

Телефоны «горячей линии» TARKETT: (017) 209-08-79; (017) 211-07-45; (029) 355-15-25



Представительство ЗАО «TARKETT» (РФ)
в Республике Беларусь
www.tarkett.ru



«ДЕЛЬФИН И ХОККЕИСТ/ «НОТА ВЕНЕ»
 Две практически одинаковые по площади и структуре комнаты в одном доме. Чтобы брату или сестре не было обидно, функционально они мало чем отличаются: рабочие зоны и спальные места очень похожи. И там, и там достаточно места для игр. Вся разница – в элементах оформления. Нетрудно догадаться, в какой из комнат живет влюбленный в хоккей мальчик, а в какой – романтическая и веселая девочка.



НОВИНКИ ОТ «АЛЮТЕХ» – ПРАКТИЧНО И ЭКОНОМИЧНО

Инновации от компании «Алютех» постоянно заставляют заказчиков пересматривать устоявшиеся стандарты комфорта зданий и сооружений. Речь идет не просто об улучшении отдельных узлов и механизмов – конструкторы «Алютех» предлагают строительным и проектным организациям полноценные технологические схемы с новыми эксплуатационными и технико-экономическими характеристиками.

Весь спектр новинок – в товарной номенклатуре ООО «Алютех Торговый дом». В 2007 году ассортимент компании пополнился такими высокотехнологичными продуктами, как системы встроенных коробов, совмещенные роллетные системы и роллетные решетки.

Встроенные короба «Алютех»

Универсальная система встроенных коробов позволяет устанавливать роллеты практически на все типы окон (дверей) из ПВХ, алюминия, дерева или композитных материалов. В производстве коробов используются экструдированный алюминий и легкие строительные плиты в качестве основы под штукатурку. Конструкция алюминиевых профилей короба обеспечивает высокую точность сборки и монтажа, дополнительную прочность и защиту от влаги. Скрытый в оконный проем короб не нарушает архитектурного стиля фасада здания: фронтальная часть изделия покрывается штукатуркой или другим отделочным материалом. Это существенно расширяет сферу его применения, в том числе для реконструкции исторических объектов и возведения зданий по эксклюзивным проектам.

Компактные параметры намотки роллетных профилей «Алютех» дают возможность использовать распространенные размеры встроенных коробов 165

и 180 мм, для монтажа которых нет необходимости предусматривать глубокую нишу.

При строительстве здания установка встроенного короба должна быть запланирована на этапе проектирования. Подготовку проема желательно производить до начала монтажа окон.

Возможно применение различных вариантов управления роллетами: механический (воротковый, ленточный или шнуровой приводы) или автоматический (электроприводы SOMFY, NICE).

Роллетные решетки

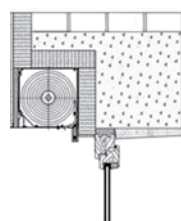
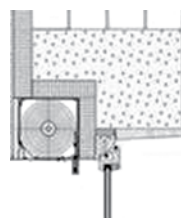
Данный продукт позволяет обеспечить надежную защиту и при этом сохранить привлекательность и практически свободный обзор витрин магазинов и выставочных павильонов. Витрины продолжают эффективно выполнять свои функции в любое время суток, в том числе в выходные и праздничные дни.

С точки зрения пожарной безопасности, роллетные решетки – идеальная замена стационарным аналогам: они быстро открывают пути эвакуации людей и материальных ценностей. Решетки с электроприводами могут комплектоваться датчиками пожарной сигнализации и системами аварийного ручного открывания.

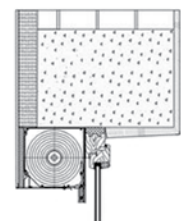
Новая конфигурация решетчатого профиля и предлагаемая цветовая гамма обеспечивают



ОСОБЕННОСТИ МОНТАЖА ВСТРОЕННЫХ КОРОБОВ «АЛЮТЕХ»




Варианты монтажа для нового строительства



Вариант монтажа при реконструкции зданий

привлекательный внешний вид, целостность и согласованность художественного решения витрин, фасада здания и роллетных решеток.

Специалисты компании готовы подобрать оптимальный вариант управления роллетными решетками для любых условий эксплуатации. Ручные приводы идеально подходят для помещений с небольшими или средними оконными проемами, а для торговых центров и офисов, оборудованных большим количеством массивных светопрозрачных элементов, более предпочтителен электропривод.

Особое внимание в компании ООО «Алютех Торговый дом» отводится разработке прогрессивных методов работы с клиентами. Современные системы логистики и транспортировки позволяют своевременно осуществлять поставки продукции в любом объеме с минимальными затратами времени и средств. При этом каждому заказчику гарантируются европейский уровень качества поставляемых изделий и отличный сервис. 

АЛЮТЕХ
ТОРГОВЫЙ ДОМ

РБ, 220024, Минск,
ул. Бабушкина, 21-2
тел.: (017) 291-94-05, 291-92-03
gsm: (029) 341-92-03, 121-92-03
office@alutech-td.by
www.alutech-td.by

возможности сориентировать помещение по сторонам света, следует подумать над искусственным заменителем солнца. Ведь просыпаться в мрачной, тусклой комнате не только грустно, но и вредно для здоровья.

Общее освещение в детской должно быть рассеянным, не бьющим в глаза, близким к естественному. В связи с этим хрусталу и стеклу, дающим блики, лучше предпочесть, например, матовые плафоны. Хорошо, если есть возможность варьировать яркость и зонировать комнату светом. Акценты – игровая зона и стол школьника. Возле кровати неплохо иметь ночник, а если ребенок любит читать в постели – лампочка должна давать 40-60 кВт направленного света, столько же, сколько и при подготовке уроков.

В принципе, вариантов устройства света множество, важно соблюсти два основных правила. Общий рассеянный свет – это раз. И направленный, достаточно яркий в тех местах, где ребенок занимается какой-



либо деятельностью, – это два. Причем прямое освещение должно попадать на предмет деятельности – книгу, тетрадь или игру, а не бить в глаза ребенку.

Зонирование

Основных зон в детской комнате три: рабочая, игровая и место для сна. Идеально, если они четко обозначены и не пересекаются между собой. Другими словами, спать и играть в одном месте не рекомендуется. Рабочий стол стоит поставить к окну, где больше естественного света. Логично рядом разместить шкаф или полки для книг и тетрадей, а на столе предусмотреть емкости для разного рода мелочей, которые так любят дети.

Игровую зону, по возможности, лучше сделать максимально просторной. Ведь ребенку нужно порой и побегать, и настоящий вигвам построить, и масштабную военную операцию провести. Как правило, под детские отдают не самые большие помещения в доме, поэтому крайне актуальна тема эргономичности. Попробуйте разместить у себя в спальне еще и кабинет, и гардеробную. А детям, кроме того, требуется много места для игр и хранения игрушек. Выхода из этого серьезного положения два: либо не пожалеть для ребенка большой комнаты, либо за счет грамотных дизайнерских решений и специальной мебели создать многофункциональное пространство.

Зону сна непременно следует отделить от игровой. Если в комнате есть ниша, в нее идеально впишется кровать. Впрочем, отгородить спальное место



▲ ПЕРВЫЕ ШАГИ/ «ART DECO»

Комната для малышки выдержана в спокойных пастельных тонах. Крупный узор недаром расположен на потолке – просыпаясь или засыпая, малышка видит цветы и бабочки. Причем сделаны они не яркими, чтобы не мешать сну. И кровать, кстати, тоже укрылась от прямого дневного света. Красок в помещении добавляют многочисленные игрушки-зверюшки, живущие повсюду. Несмотря на совсем юный возраст хозяйки комнаты, у нее уже есть свой стол и стул, собственный платяной шкаф – очень важно с самого раннего детства дать почувствовать равенство со взрослыми, особенно это касается личного пространства.

Стекло в интерьере

www.enisei.com

ЕНИСЕИ

- **Мебель** из стекла серийная и по индивидуальному заказу
- **Зеркала** для прихожих, для ванных комнат
- **Двери** и перегородки цельностеклянные

в салонах стеклоизделий:

- Руссиянова, 4 (Уручье)
тел./факс: (017) 286-47-35
тел.: (017) 260-39-79, 265-88-27
- Притыцкого, 146 (Кунцевщина)
тел./факс: (017) 256-83-71
тел.: (017) 258-78-17

«Импорткерамика» дарит настроение

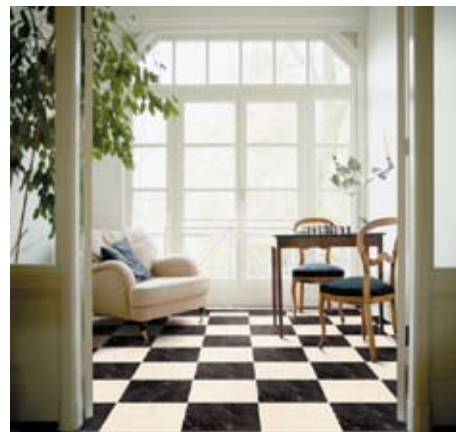
Дом начинается с настроения, с того, каким вы представляете, видите, чувствуете свое жилище... Основание для создания его неповторимого облика – наружная и внутренняя отделка. Несмотря на появление многих современных покрытий, керамическая плитка по-прежнему остается наиболее практичным материалом для создания красивой и прочной поверхности. Она отличается долговечностью, разнообразием форматов, форм, цветов и текстуры, их художественной выразительностью, возможностями применения. В магазинах компании «Импорткерамика», эксклюзивного импортера четырех польских заводов керамических покрытий на территории Беларуси, вы найдете лучшие образцы керамической плитки. Специалисты фирмы полностью возьмут на себя все заботы – от разработки концепции интерьера до воплощения замысла.

Компания «Импорткерамика» – динамично развивающаяся белорусская фирма, специализирующаяся на поставках и реализации керамической плитки. Работая в нескольких направлениях, «Импорткерамика» сотрудничает с ведущими заводами-производителями керамических покрытий: CERROL, CERAMIKA GRES, TARONA CERAMIKA, STAR GRES.

Завод CERROL – известный производитель польской керамики – предлагает более 150 наименований плитки. Многообразие цветов, рисунков, структур поверхностей и пропорций позволяет удовлетворять самые изысканные вкусы. Благодаря интенсивным вложениям в научные разработки и инновации марка CERROL приобрела популярность в передовых кругах архитекторов и оформителей интерьеров, занятых поиском новых материалов. CERROL концентрирует усилия на дизайне и качественных характеристиках своей продукции, соответствующих самым высоким мировым стандартам. Настенная плитка, производимая на заводах этой фирмы, выгодно отличается от итальянских производителей ценой, а от недорогих отечественных – ассортиментом и качеством.

Заводы CERAMIKA GRES и STAR GRES специализируются в производстве напольной керамической плитки грес: неглазурованной и глазурованной. Это одни из самых современных заводов в Европе. Оба используют новейшую технологию итальянской фирмы SACMI, что позволяет на каждом этапе обеспечивать высокое качество изделий. Весь производственный процесс, начиная от дозировки и смешивания сырья, с последующей формовкой, отжигом и упаковкой готовых изделий, полностью автоматизирован и управляется компьютерной системой. Керамогранит (грес) этих заводов пользуется огромным успехом: высокопрочный и эстетичный, он может придать неповторимую атмосферу уюта, организовать пространство офиса, воплотить любое дизайнерское решение загородного дома.

Недавно компания «Импорткерамика» начала поставку относительно нового для нашего рынка облицовочного материала – клинкерной плитки для фасадов и входных групп завода TARONA CERAMIKA. Клинкер по сравнению с облицовочной плиткой имеет ряд преимуществ: он морозостоек, прочен, тверд, огнеупорен и экологически чист, имеет хорошие характеристики по сопротивлению истиранию



и перепадам температур. Именно его многие специалисты рекомендуют для внешней отделки ступеней лестницы, крыльца или цоколя дома.

Клинкер может также применяться для облицовки фасада: тонкая клинкерная плитка, в отличие от других облицовочных материалов, практически не создает дополнительных нагрузок на фасад и конструкцию здания в целом, поэтому при ее использовании не требуется усиливать несущие конструкции здания. К тому же плитка практически не изнашивается, не требует ухода и обновления.

Компания «Импорткерамика» тщательно и долго подбирала партнеров среди ведущих производителей керамической плитки. И теперь гордится тем, что сотрудники фирмы, используя возможности каждого из производителей, готовы осуществить вместе с вами любой, даже самый фантастический проект. Компания «Импорткерамика» поможет вам создать свое настроение! **P**



**ОДО Галартпром
(Импорткерамика)**
тел. 8-017-2002349
тел. 8-029-6323481
тел./факс 8-017-2265573
info@importceramika.net
www.importceramika.net
ICQ 418439321

Минск, ул. К.Цеткин, 7-22
Минск, ул. Уручская, 19, павильон П91
Минск, ул. Уручская, 19, павильон П826
Минск, п. Озерцо (Малиновка, строительный рынок), павильон 39/7

можно и гипсокартонной перегородкой, и открытым книжным шкафом. Главное, чтобы ребенок чувствовал, что уголок для сна – отдельный мир, где царят спокойствие и уют. Там же, где не хватает места, на выручку придут кровати-трансформеры и раздвижные диваны.

Материалы и мебель

Для детской комнаты лучше всего подойдут естественные материалы. Мебель и пол – дерево, на потолке – обычная штукатурка, на стенах – бумажные обои, позволяющие стенам дышать. Шторы, мебель, аксессуары не должны становиться пылесборниками. Пол – теплый, нескользкий, легко моющийся – ламинат, линолеум или пробка, ковровые покрытия на латексной или джутовой основе с естественным ворсом.

Мебель должна соответствовать ребенку по размерам. Это проблема, поскольку покупается она не на один год, а дети, как известно, растут прямо на глазах. Здесь опять-таки поможет

ДИОМА



модульная или трансформирующаяся мебель. Первая состоит из компонентов, из которых собирается огромное множество различных конфигураций. Меняя отдельные модули, а не всю мебель целиком, можно подстраиваться под быстро меняющиеся потребности. Мебель-трансформер способна к переменам: пеленальный столик без усилий превращается

в компьютерный, а маленькая кровать – в большой диван.

Главное, что следует помнить при обустройстве детской комнаты, – все нюансы, начиная от цвета стен и заканчивая подбором мебели, следует оговаривать с будущим хозяином или хозяйкой помещения. Дети должны либо сами выбрать, либо одобрить ваш выбор – только тогда им будет комфортно и уютно. ■

▲ ◀ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ПОДИУМ/ «ARTFUSION»

В этой детской для двоих удачно реализован принцип зонирования пространства при помощи подиума. Наверху находится «кабинет» двух школьников, внизу – их игровая вотчина. За счет перепада высот внутри подиума удалось спрятать две выдвижные кровати, которые вечером трансформируют игровую зону в место для сна. Таким образом небольшое пространство комнаты используется с максимальной выгодой.

◀ ЧЕТЫРЕ ЛИЦА ОДНОЙ КОМНАТЫ/ «FRESCO»

Несколько вариантов оформления помещения для подростка от дизайн-студии «Фреско». Для творческой натуры, ищущей себя, подойдет портрет во всю стену. Современный молодой человек наверняка оценит урбанистический пейзаж, древняя карта мира в сочетании с хай-теком понравится метущемуся оригиналу, а вариант с кабинетом Жюль Верна – романтику и сибариту в одном лице.

